**EDITAL PROJETO TERÇAS NO TEATRO**

**EDITAL DE SELEÇÃO Nº15/2105-PMSL/FUNC**

**(ANEXO I)**

|  |
| --- |
| **FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS NO EDITAL PROJETO ENSAIOS NA SEGUNDA** |

|  |
| --- |
| **ORIENTAÇÕES**  O preenchimento do Formulário deve atender aos seguintes critérios e orientações:  01. DADOS DA PROPONETE – Neste item o proponente deve fornecer informações sobre sua personalidade física ou jurídica;  02. PROJETO – Preencher os dados de identificação do projeto;  03. REPRESENTANTE LEGAL – no caso de pessoas jurídicas, indicar os dados do representante legal;  04. RESPONSÁVEL TÉCNICO PELO PROJETO – Pessoa com quem a FUNC manterá contato e serão negociadas as ações de contrato, contrapartida e calendário de execução;  05. APRESENTAÇÃO SUCINTA DO PROPONENTE – Informar a data de constituição da instituição e seu objeto de atuação, no caso de pessoas jurídicas. Informar o tempo de atuação na área cultural no caso de pessoas físicas. Listar as principais ações realizadas no campo artístico e cultural;  06. APRESENTAÇÃO DO PROJETO E DE SEUS OBJETIVOS – Em que consiste o projeto. Objetivos do projeto (geral e específico). De que forma está organizado. Etapas de execução;  07. CONTRIBUIÇÕES DO PROJETO PARA O CAMPO CULTURAL – Quais segmentos culturais serão beneficiados. Se atenderá aos segmentos de pessoa idosa, juventude e pessoa com deficiência. Se atende à preservação, valorização, manutenção e/ou recuperação do patrimônio imaterial. Se atende a mestres da cultura popular. Se estará localizado em territórios de maior vulnerabilidade social. Se atenderá a Pontos de Cultura;  08. PÚBLICO ALVO – Indicar o público para o qual o projeto é direcionado, apontando gênero, faixa etária e segmentos sociais;  09. ESTRATÉGIAS DE COMUNICAÇÃO/DIVULGAÇÃO/MOBILIZAÇÁO – Listar todas as ações de comunicação, divulgação e mobilização do público alvo;  10. CONTRAPARTIDAS – Indicar as ações de contrapartida a Prefeitura Municipal de São Luís / FUNC / Cine Teatro da Cidade de São Luís;  11. PARCERIAS – Identificar outras instituições parceiras do projeto, se houver;  12. TERMO DE CONCORDÂNCIA – Preencher com os dados do proponente e assinatura. |

**SEGMENTO: ( )CIRCO ( )DANÇA ( )TEATRO ( )MÚSICA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **DADOS DA PROPONENTE (Pessoa Jurídica)** | | | | | | |
| **Razão Social** | | | | | | |
| **C.N.P.J** | | | **INSCRIÇÃO ESTADUAL** | | **Inscrição Municipal** | |
| **Endereço** | | | | | | |
| **Bairro** | **Cidade** | | **Estado** | | **CEP** | |
| **Telefone** | **Fax** | | **Web site** | | **E-mail** | |
| **(Pessoa Física)** | | | | | | |
| **Nome Completo** | | | | | | |
| **RG** | | **CPF** | | | | **Segmento Cultural** |
| **Endereço** | | | | | | |
| **Bairro** | **Cidade** | | | **Estado** | | **CEP** |
| **Telefone** | **Fax** | | | **Web site** | | **E-mail** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **PROJETO (Nome oficial do Projeto)** | | | |
| **Nome do Projeto** | | | |
| 1. **REPRESENTANTES LEGAIS (Pessoa Física que representa legalmente a entidade Proponente com poderes para assinar o contrato)** | | | |
| **Nome** | | **RG nº** | **Órgão Emissor** |
| **Cargo** | | **CPF nº** | |
| **Telefone** | **Celular** | **E-mail** | |
| **Se a representação legal da instituição for exercida em conjunto, isto é, por mais de uma pessoa, indicar abaixo os dados dessa Pessoa Física.** | | | |
| **Nome** | | **RG nº** | **Órgão Emissor** |
| **Cargo** | | **CPF nº** | |
| **Telefone** | **Celular** | **E-mail** | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **RESPONSÁVEL TÉCNICO PELO PROJETO (Pessoa como quem a FUNC deverá manter contato e com quem serão mantidas as negociações de contrato e contrapartidas)** | | | |
| **Nome** | | **Cargo** | **Celular** |
| **Telefone** | **Fax** | **E-mail** | |
| 1. **APRESENTAÇÃO SUCINTA DA PROPONENTE** | | | |
|  | | | |
| 1. **APRESENTAÇÃO DO PROJETO E DE SEUS OBJETIVOS** | | | |
|  | | | |
| 1. **CONTRIBUIÇÕES DO PROJETO PARA O CAMPO CULTURAL** | | | |
|  | | | |
| 1. **PÚBLICO-ALVO** | | | |
|  | | | |
| 1. **ESTRATÉGIAS DE COMUNICAÇÃO / DIVULGAÇÃO / MOBILIZAÇÃO** | | | |
|  | | | |

|  |
| --- |
| 1. **CONTRAPARTIDAS** |
|  |
| 1. **PARCERIAS** |
|  |
| 1. **TERMO DE CONCORDÂNCIA** |
| Eu,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, representante legal do projeto\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, proposto para o EDITAL DE SELEÇÃO Nº14/2105-PMSL/FUNC, CPF nº\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, RG nº\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , estou de acordo com todas as normas descritas neste edital.  São Luís, de de 2015  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (NOME COMPLETO) |